



Les Fêtes d'Orphée

« Musiques patrimoniales de la Provence historique »

Ensemble baroque / XXXI^e Saison / Directeur : Guy Laurent

Baroque au sommet

Œuvres de Vivaldi, Bach, Händel, Telemann, Campra

Ensemble Soliste des Fd'O

Vendredi 21 Septembre, 20 h 30

Temple de la rue de la Masse - Aix-en-Provence



Informations / Réservations : 04 42 87 99 12

site : orphee.org / e.mail : orphee@orphee.org

Vente des billets : sur place, 30 minutes avant le concert

Licences de spectacle : 2-109675 / 3-109676



Baroque au sommet - Florilège

Ensemble Soliste des Fd'O

Jean-Michel Hey & Guy Laurent (flûtes)
Corinne Bétirac (clavecin) / Annick Lassalle (viole de gambe)

Johann-Sébastien Bach (1685-1750) :

Sonata per Flauta, Violino e Basso (BWV 1038 - transcription) : *Largo / Vivace / Adagio / Presto*

Concerto pour clavecin en Ré Majeur (BWV 972 - transcription d'après Vivaldi) : *Largo / Allegro*

Antonio Vivaldi (1678-1741) :

Trio en sol m : *Allegro ma cantabile / Largo / Allegro non molto*

Concerto (RV 553) : *Allegro / Adagio / Allegro*

Georg-Friedrich Händel (1685-1759) :

Sonate en trio « de Dresde » : *Largo / Allegro / Andante / Allegro*

Trio Sonata (Op 2 N° 2 - HWN 387) : *Andante / Allegro / Largo / Allegro*

Georg-Philipp Telemann (1681-1767) :

Suite des héroïnes antiques : *Introduzione, à trè, Vivace, Andante, Vivace / Xantippe / Lucretia - Largo / Corinna / Clelia - Spirituoso / Dido - Triste - Disperato*

André Campra (1660-1744) :

Cantate « Les Femmes » (Livret de Pierre-Charles Roy - L. I, 1708 / Chant, 2 flûtes et b-c)

Voici un bouquet de grands noms du « *Siècle des Lumières* » européen avec un choix d'œuvres séduisantes « pour la chambre », option fédératrice pour toutes les oreilles.

Au « quatuor » incontournable (Bach - Vivaldi - Händel - Telemann), nous associons l'aixois André Campra comme témoignage de notre attachement au patrimoine musical de notre territoire.

L'« *Ensemble Soliste* » s'est fait connaître depuis la naissance des Fd'O pour ses « créations » d'œuvres provençales originales, révélant une identité musicale jusqu'ici méconnue.

Elles sont associées aux productions de référence de la période baroque.

Cet Ensemble est intervenu avec le chœur, des solistes vocaux, et de façon autonome sur des thématiques régulièrement renouvelées, à Aix, dans la région, au-delà, ainsi que pour des enregistrements de CD.

14 € / Toutes réductions : 9 €

Les Fêtes d'Orphée

sont soutenues par la Métropole - Territoire d'Aix & la Ville d'Aix-en-Provence

Association reconnue « d'Intérêt Général » / Médaillée de l'Assemblée Nationale / « Prix spécial » de l'Académie d'Aix

C/o Guy Laurent, 2 montée du Château, 13880 Velaux